

LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH : *PROSIDING**

Judu karya ilmiah (peper) : **Style Wayang Bali sebagai Ide Penciptaan Seni Keramik Karakter Indonesia**

Jumlah Penulis : 3 orang

Status Pengusul : Penulis Pertama (1)

Identitas *Prosiding* :

a. Judul Prosiding : PROSIDING SEMINAR NASIONAL
 "PEMAJUAN SENI RUPA DAN DESAIN
 UNTUK MEMBANGUN KEBUDAYAAN DAN
 PERADABAN YANG BERKEPRIBADIAN"

b. ISBN/ISSN : 978-602-51033-8-4

c. Tahun Terbit, Tempat Pelaksanaan : 2018, Ruang Vicom, Gedung Citta Kelangen Lt.2 Institut Seni Indonesia Denpasar

d. Penerbit/organiser : FSRD Institut Seni Indonesia Denpasar

e. Alamat repository : <http://repo.isi-dps.ac.id/2982/>
 PT/web prosiding

f. Terindek di (jika ada) :

Kategori Publikasi Makalah : ☐ *Prosiding* Forum Ilmiah Internasional
 (beri ✓ pada kategori yang tepat) ☒ *Prosiding* Forum Ilmiah nasional

Hasil Penilaian *Peer Review* :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal <i>Prosiding</i>		Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional <input type="checkbox"/>	Nasional <input type="checkbox"/>	
a. Kelengkapan unsur isi peper (10%)		0,8	0,8
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)		2,8	2,8
c. Kecukupan dan kemutahiran data/informasi dan metodologi (30%)		2,7	2,7
d. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/prosiding (30%)		2,8	2,8
Total = (100%)			9,2
Nilai Pengusul =			5,4

60%

Catatan Penilaian paper oleh Reviewer:

penulis I do 3 penulis

Denpasar, ...²⁵... Maret 2019.
 Reviewer 1

Prof. Dr. Drs. I Nyoman Artayasa, M.Kes
 Nip. 196403241990031002
 Unit Kerja : FSRD ISI Denpasar

LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH : *PROSIDING**

Judu karya ilmiah (peper) : **Style Wayang Bali sebagai Ide Penciptaan Seni Keramik Karakter Indonesia**

Jumlah Penulis : 3 orang

Status Pengusul : Penulis Pertama (1)

Identitas *Prosiding* :

- a. Judul Prosiding : PROSIDING SEMINAR NASIONAL
"PEMAJUAN SENI RUPA DAN DESAIN
UNTUK MEMBANGUN KEBUDAYAAN DAN
PERADABAN YANG BERKEPRIBADIAN"
- b. ISBN/ISSN : 978-602-51033-8-4
- c. Tahun Terbit, Tempat Pelaksanaan : 2018, Ruang Vicom, Gedung Citta Kelangen Lt.2 Institut Seni Indonesia Denpasar
- d. Penerbit/organiser : FSRD Institut Seni Indonesia Denpasar
- e. Alamat repository : <http://repo.isi-dps.ac.id/2982/>
- f. PT/web prosiding
- g. Terindek di (jika ada) :

Kategori Publikasi Makalah : ☐ *Prosiding* Forum Ilmiah Internasional
 (beri ✓ pada kategori yang tepat) ☒ *Prosiding* Forum Ilmiah nasional

Hasil Penilaian *Peer Review* :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal <i>Prosiding</i>		Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional <input type="checkbox"/>	Nasional <input type="checkbox"/>	
a. Kelengkapan unsur isi peper (10%)			1
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)			3
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)			3
d. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/prosiding (30%)			3
Total = (100%)			10
Nilai Pengusul = 10			10/10 = 6

Catatan Penilaian paper oleh Reviewer:

Memenuhi persyaratan prosiding dan artikel.

Denpasar, 22... Maret 2019.
 Reviewer 1

[Signature]

Prof. Dr. Drs. I Made Gede Arimbawa, M.Sn.
 Nip. 196312041989031013
 Unit Kerja : FSRD ISI Denpasar

LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH : PROSIDING*

Judu karya ilmiah (peper) : **Style Wayang Bali sebagai Ide Penciptaan Seni Keramik Karakter Indonesia**

Jumlah Penulis : 3 orang

Status Pengusul : Penulis Pertama (1)

Identitas Prosiding : a. Judul Prosiding : PROSIDING SEMINAR NASIONAL
 "PEMAJUAN SENI RUPA DAN DESAIN
 UNTUK MEMBANGUN KEBUDAYAAN DAN
 PERADABAN YANG BERKEPRIBADIAN"

b. ISBN/ISSN : 978-602-51033-8-4

c. Tahun Terbit, Tempat Pelaksanaan : 2018, Ruang Vicom, Gedung Citta
 Kelangen Lt.2 Institut Seni Indonesia
 Denpasar

d. Penerbit/organiser : FSRD Institut Seni Indonesia Denpasar

e. Alamat repository PT/web prosiding:
<http://repo.isi-dps.ac.id/3661/1/PROSIDING%20NASIONAL%203.%20STYLE%20WAYANG%20B%20ALU%20SEBAGAI%20IDE%20PENCIPTAAN%20SENI%20KERAMIK.pdf>

f. Terindek di (jika ada) :

Kategori Publikasi Makalah : ☐ Prosiding Forum Ilmiah Internasional
 (beri ✓ pada kategori yang tepat) ☒ Prosiding Forum Ilmiah nasional

Hasil Penilaian Peer Review :

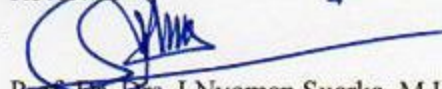
Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Prosiding		Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional <input type="checkbox"/>	Nasional <input checked="" type="checkbox"/>	
a. Kelengkapan unsur isi peper (10%)		1	1
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)		3	2,5
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)		3	2,5
d. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/prosiding (30%)		3	3
Total = (100%)		10	9
Nilai Pengusul = 60%		10	5,4

Catatan Penilaian paper oleh Reviewer:

Isi dan ruang lingkup paper baik dan dibahas mendalam dengan metodologi yang relevan

Denpasar, 30 Mei 2020.

Reviewer



Prof. Dr. Drs. I Nyoman Suarka, M.Hum

Nip. 19610212 198803 1001

Unit Kerja : FIB Universitas Udayana

*dinilai oleh dua Reviewer secara terpisah

** coret yang tidak perlu

LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH : PROSIDING*

Judul karya ilmiah (peper) : **Style Wayang Bali sebagai Ide Penciptaan Seni Keramik Karakter Indonesia**

Jumlah Penulis : 3 orang

Status Pengusul : Penulis Pertama (1)

Identitas Prosiding : a. Judul Prosiding : PROSIDING SEMINAR NASIONAL
 "PEMAJUAN SENI RUPA DAN DESAIN
 UNTUK MEMBANGUN KEBUDAYAAN DAN
 PERADABAN YANG BERKEPRIBADIAN"

b. ISBN/ISSN : 978-602-51033-8-4

c. Tahun Terbit, Tempat Pelaksanaan : 2018, Ruang Vicom, Gedung Citta Kelangen Lt.2 Institut Seni Indonesia Denpasar

d. Penerbit/organiser : FSRD Institut Seni Indonesia Denpasar

e. Alamat repository PT/web prosiding:
<http://repo.isi-dps.ac.id/3661/1/PROSIDING%20NASIONAL%203.%20STYLE%20WAYANG%20BALI%20SEBAGAI%20IDE%20PENCIPTAAN%20SENI%20KERAMIK.pdf>

f. Terindek di (jika ada) :

Kategori Publikasi Makalah : ☐ Prosiding Forum Ilmiah Internasional
 (beri ✓ pada kategori yang tepat) ☒ Prosiding Forum Ilmiah nasional

Hasil Penilaian Peer Review :

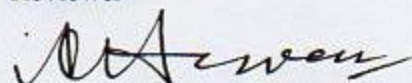
Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Prosiding		Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional <input type="checkbox"/>	Nasional <input checked="" type="checkbox"/>	
a. Kelengkapan unsur isi peper (10%)		1	1
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)		3	2,5
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)		3	2,5
d. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/prosiding (30%)		3	3
Total = (100%)		10	9
Nilai Pengusul = 60%		10	5,4

Catatan Penilaian paper oleh Reviewer:

Isi dan Ruang lingkup paper baik dan dibahas mendalam dengan metodologi yang relevan

Denpasar 19 Juni 2020.

Reviewer



Prof. Dr. Setiawan Sabana, MFA.

Nip. 195105101979021004.

Unit Kerja : FSRD ITB Bandung